әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті

Философия және саясаттану факультеті

Педагогика және білім беру менеджмент кафедрасы

«6B01801 – Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану»

**Силлабус**

**«SISV 4308 - Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитация»**

Көктемгі семестр, 2021-2022 оқу жылы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **СӨЖ** | **Аптадағы сағат саны** | | | | | **Кредит саны** | **СОӨЖ** |
| **Дәріс** | | **Практ** | **Зерт** | |
| SISV 4308 | Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитация | 98 | 30 | | 15 | - | | 3 | 7 |
| **Курс туралы академиялық ақпарат** | | | | | | | | | |
| **Оқыту түрі** | **Курстың түрі / сипаты** | **Дәріс түрі** | | **Практикалық сабақтардың түрі** | | | **СӨЖ саны** | | **Қорытынды бақылау формасы** |
| Онлайн | теориялық | Аналитикалық дәріс | | Проблемалық-бағытталған | | | 6 | | Универ жүйесі-  Тест |
| **Дәріскер**  **Оқытушы** | Рамазанова Самал Амиргалиевна | | | | | | Оф./сағ | | Сабақ кестесі бойынша |
| **e-mail** | [s.ramazanovakz@gmail.com](mailto:s.ramazanovakz@gmail.com) | | | | | |
| **Телефоны** | 87007770310 | | | | | |  | |  |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | Педагогикалық мамандықтың кәсіби-құзіреттілігін игеріп, педагогикалық үдерісті тұлғаның өзінің тиімді дами алуын мүмкін ететіндей ұйымдастыруда педагогикалық білімдер мен біліктердің жүйесін қалыптастыру. | |
| студенттерді әлеуметтік-мәдени аймақта кәсіби әрекетке даярлау, оларды әлеуметтік бағытталған әлеуметтік-мәдени имитацияны ұйымдастыру саласында арнайы білімдермен, біліктер мен дағдылармен қаруландыру, маңызды қоғамдық құбылыс ретіндегі рөлін түсінуге көмектесу, әлеуметтік-мәдени аймақтың мәселелерін инновациялық шешуді іздеу және практикалық тәжірибелерді талдау дағдыларын беру, бірінші қайнар көздермен, құжаттармен және жарияланымдармен өз бетінше жұмыс істеу дағдысын қалыптастыру. | **Күтілетін оқу нәтижелері**  Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады: | **Оқыту нәтижелеріне қол жеткізу индикаторлары** (әрбір ОН -ге кемінде 2 индикатор) |
| 1-ОН. Әлеуметтік-мәдени имитацияның мәні мен мазмұнын, әлеуметтік тәрбиенің ерекшелігін түсіндіру; әлеуметтік-мәдени имитацияның әдістері негіздерін игеру | 1.1ЖИ – Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитацияның даму тарихының кезеңдерін түсіне білу;  1.2 ЖИ – Әлеуметтік-мәдени имитацияның тарихи алғышарттарын түсіндіру;  1.3 ЖИ – Әлеуметтік-мәдени іс-әрекеттің теориялық- әдіснамалық негіздемесін саралау; |
| 2-ОН. Әлеуметтік-мәдени аймақтың мәселелерінің инновациялық шешімін іздеу және практикалық тәжірибесін талдау; | 2.1 ЖИ – қоғамдық әлеуметтік-мәдени тәжірибенің маңызды екенін талдау;  2.2 ЖИ – Заманауи қоғамға тән рухани құндылықтардың, нормалардың, бағдарлары мен қатынастардың жүйесін саралау;  2.3 ЖИ – Әлеуметтік-мәдени аймақтағы кәсіби іс-әрекетті дәйектеу; |
| 3-ОН. әлеуметтік тәрбиедегі имитацияның мағыналығы: | 3.1 ЖИ – Әлеуметтік-мәдени имитацияның көп көптүрлілігін 3.2 ЖИ – Тәрбиелеу, ағарту, әлеуметтендіру саласында әлеуметтік-мәдени үдерістердің мәні мен мағынасы айқындау;  3.3 ЖИ – әлеуметтік-мәдени имитацияның субъектілері ретінде |
| 4-ОН. Білім беру бағдарламалары мен әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның технологиялық әлеуетін қолдану. | 4.1 ЖИ – әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның құрылымын дәйектеу;  4.2 ЖИ – әлеуметтік-мәдени іс-әрекеттің негіздемесін түсіндіру;  4.3 ЖИ – Әлеуметтік-мәдени имитацияның әдістерін ұйымдастыруды саралау; |
| 5-ОН. Спорт, сауықтыру салаларында әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның технологиялық әлеуетін қолдану. | 5.1 ЖИ – Әлеуметтік-мәдени жұмыстарын ұйымдастыру мен басқарудың қызметі бағалау;  5.2 ЖИ – әлеуметтік-мәдени институттардың жүйелері (мекемелер, бірлестіктер, ұйымдар және т.б.) қызметтерін, стилдерін тұжырымдау;  5.3 ЖИ – Әлеуметтік-мәдени имитацияның инновациялық әдістері мен түрлеріне талдау жасау; |
| Пререквизиттер және постреквизиттер | Психология және адам дамуы,  Мамандыққа кіріспе | |
| Әдебиет және ресурстар | **Ұсынылатын әдебиеттер тізімі:**  1. Абушенко, В.Л. «Культур-социология»: возможность иного взгляда на социальную теорию - 2008. - Т. 2. - Вып. 1 (2). - С. 329-344.  2. Аксеновский, Д.И. Бюрократия как образовательный проект : имитация модернизации власти/ Д.И. Аксеновский // Вестник Российского государственного гуманитарного университета. - 2010. - № 1. -С.52-63.  3. Акулова, A.A. Виртуальное общение - имитация или реальность? / A.A. Акулова // Имитация как принцип интолерантного поведения : сб. науч. тр. по материалам Всерос. науч.-просвет. конф. - Краснодар : Изд-во КубГАУ, 2013. - С. 62-67.  4. Алексеев, М.Ю. Инновация, имитация и интеллектуальная собственность/ М.Ю. Алексеев // Вестник ЧГУ им. И.Н. Ульянова. -2011. -№ 1.-С. 321-326.  5. Андреева, O.A. Стабильность и нестабильность в контексте социокультурного развития/ - Таганрог: Изд-во ТИУиЭ, 2000. - 232 с.  6.Кон И.С. Ребенок и общество. М., 2003. С. 210–226.  7. Бабинцев, В.П. Имитационные практики в государственном и муниципальном управлении / В.П. Бабинцев // Власть - 2012. - № 5. - С.24-29.  8. Бабинцев, В.П. Интеллектуальная деконструкция имитационного консенсуса как возможность/ В.П. Бабинцев // Власть. - 2012. - № 6. -С. 25-30.  9.Мудрик А.В. Социализация и «смутное время». М., 1991. С. 52–72. 732 | |

|  |  |
| --- | --- |
| Университеттік моральдық-этикалық құндылықтар контекстіндегі курстың академиялық саясаты | **1.Академиялық тәртіп ережелері:**  -Барлық білім алушылар ЖООК-қа тіркелу қажет. Онлайн курс модульдерін өту мерзімі пәнді оқыту кестесіне сәйкес мүлтіксіз сақталуы тиіс.  **НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!** Дедлайндарды сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі! Әрбір тапсырманың дедлайны оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесінде (кестесінде), сондай-ақ ЖООК-та көрсетілген.  **2.Академиялық құндылықтар:**  - Практикалық/зертханалық сабақтар, СӨЖ өзіндік, шығармашылық сипатта болуы керек;  - Плагиатқа, шпаргалқа қолдануға, білімді бақылаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді;  Мүмкіндігі шектеулі студенттер [gulshat.akbaeva@mail.ru](mailto:gulshat.akbaeva@mail.ru) поштасы бойынша консультациялық көмек ала алады. |
| Бағалау және аттестаттау саясаты | **Критериалды бағалау:** дескрипторларға сәйкес оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).  **Жиынтық бағалау:** орындалған тапсырманы бағалау.  Қорытынды бағалауды есептеу формуласы:  Пәнді қорытынды бағалау:  РК1, РК2 – аралық бақылау, МТ – Мидтерм, ҚБ – қорытынды бақылау.  Төменде бағалар пайызбен келтірілген  95% - 100%: А 90% - 94%: А- 85% - 89%: В+  80% - 84%: В 75% - 79%: В- 70% - 74%: С+  65% - 69%: С 60% - 64%: С- 55% - 59%: D+  50% - 54%: D- 25% -49%: FX 0% -24%: F |

**Оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі (кестесі)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апта / модуль | Тақырыптың атауы | Оқу нәтижелері  ОН | ОН-ге қол жеткізу индикаторлары  ЖИ | Сағат саны | Максималды балл | Білімді  бағалау формасы | Сабақты өткізу түрі / платформа |
| **1-модуль. Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитацияның теориялық-әдіснамалық негіздері** | | | | | | |  |
| 1 | **1-дәріс (бейнедәріс түрінде):**  Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитацияның түрлері, факторы, нысандары мен әдістері. | 1- ОН | 1.1-ЖИ | 2 |  | Талдау | Zoom- да бейне  дәріс |
| 1 | **1-ПС (тапсырмалар түрінде):**  Әлеуметтік-мәдени имитацияның мәні мен мазмұны,феномені факторы ретінде |  |  | 1 | 10 | Кейс  слайд | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 2 | **2-дәріс(бейнедәріс түрінде):** Әлеуметтік-мәдени имитацияның көп мағыналығы: теориялар; қоғамдық әлеуметтік-мәдени тәжірибенің маңызды аймағы. | 1- ОН | 1.1- ЖИ | 2 |  | Талдау | Zoom- да бейне  дәріс |
|  | **2-ПС (тапсырмалар түрінде):**  Әлеуметтік-мәдени іс-әрекеттің теориялық- әдіснамалық негіздемесі. |  |  | 1 | 10 | Кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 3 | **3-дәріс(бейнедәріс түрінде):** Әлеуметтік-мәдени имитацияның тарихи алғышарттары. | 1- ОН | 1.2- ЖИ | 2 |  | Талдау | Zoom- да бейне  дәріс |
| 3 | **3-ПС (тапсырмалар түрінде):**. Әлеуметтік –мәдени имитацияның негізгі тарихи кезеңдері | 1- ОН | 1.2- ЖИ | 1 | 10 | Кейс  слайд | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 3 | **1-СОӨЖ**.  СӨЖ қабылдау бойынша кеңес беру | 1- ОН | 1.3- ЖИ |  |  |  |  |
| 3 | **1- СӨЖ**  Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитацияның түрлері, факторы, нысандары мен әдістеріне талдау жасау. Кесте түрінде. | 1ОН | 1.3- ЖИ |  | 25 | Универ -  қашықтықтан оқыту жүйесіне ілу. Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар |
| **2-модуль Әлеуметтік тәрбиедегі имитация және оқыту теориясы** | | | | | | |  |
| 4 | **4-Д(бейнедәріс түрінде):**  Әлеуметтіктәрбиелеу саласында әлеуметтік-мәдени имитация үдерістерінің мәні мен мағынасы | 2- ОН | 2.1- ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
| 4 | **4-ПС (тапсырмалар түрінде):**  Әлеуметтік –мәдени тәрбиенің мәні , міндеттері мен қызметтері. | 2- ОН | 2.1- ЖИ | 1 | 10 | кейс | Zoom да вебинар |
| 4 | **СОӨЖ 2 СӨЖ 2 орындау бойынша** |  |  |  |  |  | Zoom да вебинар |
| 4 | **СӨЖ 2.** Әлеуметтіктәрбиелеу саласындағы әлеуметтік-мәдени имитация | 2-ОН | 2.2-ЖИ  2.2-ЖИ |  | 25 | Универ -  қашықтықтан оқыту жүйесіне ілу. Талдау |  |
| 5 | **5-Д.(бейнедәріс түрінде):**  Әлеуметтік-мәдени имитацияның субъектілері. | 2- ОН | 2.1- ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
|  | **5-ПС.**. Әлеуметтік тәрбиенің субъектілері қызметі үшін өзара байланыстардың дамуы | 2- ОН | 2.2- ЖИ | 1 | 10 | кейс | Zoom/  вебинар |
| 5 | **СОӨЖ 3 СӨЖ 3 орындау бойынша** | 1 -2 ОН | 1.1-1,3  2.1- 2.3 |  |  |  |  |
| 5 | **СӨЖ 3.** Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитацияның түрлері, факторы және оның нысандары | 1 -2 ОН | ЖИ 1.1  ЖИ- 2.3 |  | 25 | Универ -  қашықтықтан оқыту жүйесіне ілу. Талдау |  |
| 5 | **1- АБ (аралық бақылау)** |  |  |  | **100** |  |  |
| 6 | **6-дәріс(бейнедәріс түрінде):**  Әлеуметтік - мәдени тәрбиедегі имитацияның түрлері, мәні және мазмұны заңдылықтары мен ұстанымдары туралы түсінік. | 3-ОН | 3.1 ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
| 6 | **6-ПС (тапсырмалар түрінде):** Әлеуметтік - мәдени тәрбиедегі имитацияның тұлға қалыптасуындағы маңызы. | 3-ОН | 3.2 ЖИ | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 7 | **7-Д. (бейнедәріс түрінде):**  Білім беру саласындағы әлеуметтік-мәдени имитация үдерістердің мәні мен мағынасы | 3- ОН | 3.3- ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
| 7 | **7-ПС (тапсырмалар түрінде):** Әлеуметтік-мәдени имитацияның білім беру үдерістеріндегі салдары | 3- ОН | 3.3- ЖИ | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 7 | **СОӨЖ 4 СӨЖ 4 орындау бойынша** | 1 -2 ОН | 1.1-1,3  2.1- 2.3 |  |  |  |  |
| 7 | **СӨЖ 4 қабылдау**.  1. Әлеуметтік - мәдени тәрбиедегі имитацияның түрлері, мәні және мазмұны заңдылықтары мен ұстанымдары Презентация. | 3- ОН | 3.1- ЖИ  3.2- ЖИ  3.3- ЖИ |  | 25 | Универ -  қашықтықтан оқыту жүйесіне ілу. Талдау |  |
| 8 | **8-Д. (бейнедәріс түрінде):** Әлеуметтену құрылымындағы әлеуметтік- мәдени имитация. | 4- ОН | 4.1- ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
|  | **8-ПС (тапсырмалар түрінде):** Әлеуметтендіру саласында әлеуметтік-мәдени үдерістердің мәні мен мағынасы. |  |  | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 9 | **9-Д (бейнедәріс түрінде):** Әлеуметтік-мәдени институттардың жүйелері (мекемелер, бірлестіктер, ұйымдар және т.б.); | 4- ОН | 4.1- ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
| 9 | **9-ПС (тапсырмалар түрінде):**  Әлеуметтік топтар және ұйымдар құрылымы және оның функциялары. | 4- ОН | 4.2- ЖИ | 1 | 10 | кейс | MSTeams/Zoom да вебинар |
| 10 | **10-Д. (бейнедәріс түрінде):** Әлеуметтік-мәдени аймақтағы кәсіби іс-әрекет | 4- ОН | 4.2- ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
|  | **10-ПС (тапсырмалар түрінде):**  Кәсіби іс-әрекетті имитациялау | 4- ОН | 4.2- ЖИ | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
|  | **СОӨЖ 5 СӨЖ 5 орындау бойынша** |  |  |  |  |  |  |
| 10 | **СӨЖ 5** Әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның ықпалы. | 1-4 ОН |  |  | 25 | Универ -  қашықтықтан оқыту жүйесіне ілу. Талдау | Zoom да вебинар |
| 10 | **МТ (Midterm Exam)** |  |  |  | **100** |  |  |
| 11 | **11-Д. (бейнедәріс түрінде):** Заманауи көзқарасқа бағытталған жаңа әлеуметтік-мәдени ортаны қалыптастыру | 4- ОН | 4.3 ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
| 11 | **11-ПС. (тапсырмалар түрінде):** Қоғамдағы әлеуметтік бағытталған әлеуметтік-мәдени аймақтың рөлі. | 4- ОН | 4.3 ЖИ | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
| **III- Модуль. Әлеуметтік-мәдени имитация**  **технологиялары.** | | | | | | |  |
| 12 | **12-Д. (бейнедәріс түрінде):** Әлеуметтік-мәдени имитацияның негізгі әдістері, технологиялары және олардың түрлері. | 5- ОН | 5.1 ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
| 12 | **12-ПС. (тапсырмалар түрінде):**Оқытудың дәстүрлі және инновациялық технологияларын салыстыру. | 5- ОН | 5.1 ЖИ | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
|  | **СОӨЖ 6 СӨЖ 6 қабылдау.** |  |  |  |  |  |  |
| 12 | **СӨЖ 6 қабылдау.**  «Әлеуметтік - мәдени тәрбиедегі имитацияның тұлға қалыптасуындағы маңызы» тақырыбына презентация . | 5- ОН | 5.5 ЖИ |  | 25 | Универ -  қашықтықтан оқыту жүйесіне ілу. Талдау |  |
| 13 | **13-Д.(бейнедәріс түрінде):** Білім беру, бос уақыт, спорт, сауықтыру және басқа да салалардың бағдарламалары мен әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның технологиялық әлеуетін қолдану. | 5- ОН | 5.1 ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
| 13 | **13-ПС.(тапсырмалар түрінде):** Бағдарламалар мен әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру, ұйымдастыру қызметтері. | 5- ОН | 5.1 ЖИ | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 14 | **14-дәріс(бейнедәріс түрінде):**  Әлеуметтік-мәдени аймақтың мәселелерінің инновациялық шешімін іздеу және практикалық тәжірибесін талдау. | 5- ОН | 5.2 ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  дәріс |
| 14 | **14-ПС. (тапсырмалар түрінде):**  Әлеуметтік-мәдени аймақтың бірінші қайнар көздермен, құжаттармен және жарияланымдармен өз бетінше жұмыс істеу | 5- ОН | 5.3 ЖИ | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 14 | **СОӨЖ 7 СӨЖ 7 орындау бойынша** |  |  |  |  |  |  |
| 14 | **СӨЖ 7.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның инновациялық әдістері мен түрлері | 5- ОН | 5.1-ЖИ |  | 25 | Универ -  қашықтықтан оқыту жүйесіне ілу. Талдау |  |
| 15 | **15-дәріс(бейнедәріс түрінде):**  Әлеуметтік-мәдени имитацияның заманауи технологиялары.Заманауи білім беру технологиялары | 5- ОН | 5.3 ЖИ | 2 |  |  | Zoom- да бейне  Дәріс |
| 15 | **15-ПС.(тапсырмалар түрінде):**  Әлеуметтік-мәдени имитациядағы тәрбие технологияларының  іс-әрекеті | 5- ОН | 5.3 ЖИ | 1 | 10 | кейс | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 15 | **2-АБ** |  |  |  | **100** |  | |
|  | **Емтихан** |  |  |  | **100** | Универ жүйесі,  Жазбаша | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

[Қысқартулар: ӨТС – өзін-өзітексеруүшінсұрақтар; ТТ – типтік тапсырмалар; ЖТ – жеке тапсырмалар; БЖ – бақылау жұмысы; АБ – аралық бақылау.

Ескертулер:

- Д және ПС өткізу түрі: MS Team/ZOOM-да вебинар (10-15 минутқа бейнематериалдардың презентациясы, содан кейін оны талқылау/пікірталас түрінде бекіту/есептерді шешу/...)

- БЖ өткізу түрі: вебинар (бітіргеннен кейін студенттер жұмыстың скриншотын топ басшысына тапсырады, топ басшысы оларды оқытушыға жібереді) / Moodle ҚОЖ-да тест.

- Курстың барлық материалдарын (Д, ӨТС, ТТ, ЖТ және т.б.) сілтемеден қараңыз (Әдебиет және ресурстар, 6-тармақты қараңыз).

- Әр дедлайннан кейін келесі аптаның тапсырмалары ашылады.

- БЖ-ға арналған тапсырмаларды оқытушы вебинардың басында береді.]

|  |  |
| --- | --- |
| Философия және саясаттану факультетінің деканы м.а | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Өмірбекова А.Ө. |
| «\_\_25\_\_\_»\_\_\_\_06\_\_\_\_2021 ж., хаттама № \_\_11\_\_    Факультеттің әдістемелік кеңес төрайымы  «\_\_17\_\_\_»\_\_\_06\_\_\_\_\_2021 ж., хаттама № \_\_13\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кабакова М.П. |
| Кафедра меңгерушісі | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Әлқожаева Н.С. |
| «\_\_15\_\_\_»\_\_\_06\_\_\_\_\_2021 ж., хаттама № \_\_33\_\_  Дәріскер | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Рамазанова С.А. |